

voorstellingen | conferentie monumenten | exposities

In 1813 werd de heerschappij van Napoleon over Europa door het Russische leger beëindigd. Regimenten uit het huidige Basjkortostan maakten deel uit van de troepen. Basjkortostan is een autonome republiek binnen de Russische Federatie en gelegen aan de voet van de Oeral. De regimenten kwamen destijds in het oosten Nederland binnen, bivakkeerden in Wijhe en legden bij Veessen een schipbrug over de IJssel.



De manschappen staken eind november 1813 de rivier over, waarna zij hun tocht via Harderwijk vervolgden naar Amsterdam. De Basjkieren behoorden bij de eersten die de stadspoorten van Amsterdam bereikten en de Fransen verjoegen. Zo kon de provisorische stadsregering van de hoofdstad overgaan naar het Vrije Nederland.

Enkele dagen later, op 1 december 1813, werd, onder begeleiding van de Russische generaal Von Benckendorff, de toekomstige Koning Willem I in het Paleis op de Dam tot constitutioneel soeverein-vorst geproclameerd. Daarmee werd de basis gelegd voor onze huidige constitutionele Oranje-monarchie. Vanuit de hoofdstad werden de Fransen vervolgens zuidwaarts gedreven en is Nederland bevrijd.



2018

11-13 januari

Basjkortostan Nederland Festival

Op 11 januari worden aan de IJssel bij Veessen ter nagedachtenis van de bevrijding twee monumenten van de Russische kunstenaar Alexander Taratynov onthuld. Daarna vindt de opening van het festival plaats met de opvoering van de voorstelling *Sneeuwstorm* van Alexandr Poesjkin.

Het hoofd van de Republiek Basjkortostan, de heer Rustem Khamitov, zal ook aanwezig zijn. De onthulling van de kunstwerken en het festival markeren de historische band tussen Basjkortostan en Nederland.

Republiek Basjkortostan



Basjkortostan ligt op de grens tussen Europa en Azië. Er wonen ruim 4 miljoen mensen met

meer dan 100 etnische achtergronden. De Christelijke en Islamitische wereld ontmoeten elkaar en in de multi-culturele samenleving leeft men vreedzaam met elkaar. Om de tradities te behouden leren jongeren naast het Russisch ook de taal van hun roots zoals bijvoorbeeld Basjkiers, Tartaars of Chuvash. In het leven nemen Kunst en Cultuur een belangrijke plaats in. Niet alleen 50+ maar ook veel jongeren, jongvolwassenen en gezinnen bezoeken voorstellingen en concerten.

De veelal ongerepte natuur en het landschap kennen een grote variëteit: rivieren (13.000), meren, warmwaterbronnen, grasvlakten en bossen. In de winter is het goed skiën in de bergen. De temperatuur varieert tussen -35° en $+35^{\circ}$. Het land is via rivieren verbonden met de Zwarte Zee en Oostzee. Het land is rijk aan olie en gas, hetgeen net als in Nederland een positieve invloed heeft op het welvaartsniveau.

Dansgezelschap Faizi Gaskarov



Tijdens het festival zal het geroemde Basjkierse folklorensemble Faizi Gaskarov acte de présence geven. Dit ensemble is vernoemd naar de grondlegger Faizi Gaskarov. Hij heeft het ensemble in 1939 opgericht en smeedde een stijl van dansen die de vele tradities van volkeren in Basjkortostan verbond. Het ensemble maakt met grote regelmaat tournees over de wereld en is onderscheiden met de titel 'Goodwill Ambassadors' van UNESCO.



Nieuwjaarsreceptie Muiden voorstelling Sneeuwstorm

De Stadsraad Muiden, de serie Proefkamermuziek en de Gemeente Gooise Meren slaan de handen ineen voor een Nieuwjaarsreceptie in Muiden. Zaterdag 13 januari zijn inwoners van Muiden vanaf 18.30 uur van harte welkom in de Kazerne in Muiden. Samen met Muidenaren heffen burgemeester Han ter Heegde en leden van het col-

lege het glas op een gezond en voorspoedig jaar 2018. Aansluitend wordt in de serie Proefkamermuziek in de Grote Kerk de Nieuwjaarsvoorstelling *Sneeuwstorm* opgevoerd. Na afloop treden, onder het genot van Nederlandse en Russische winterse drankjes, folkloristische dansers op.



Sneeuwstorm

Alexandr Poesjkin

Russian Academic Drama Theatre en het Hexagon Ensemble

Acteurs: Victoria Tolmacheva - Maria Gavrilovna (Masja) | Anton Boldyrev - Vladimir | Viacheslav Vinogradov - Boermin | Timur Garipov - Gavrila Gavrilovitch, oude man, priester | Tatiana Akhromenko - kamermeisje | Tatiana Komarova - Praskovia Petrovna | Sergei Pakhomov - Tereshka, soldaat | Aleksei Ermakov - officier, huzaar. Dansers: Aleksei Ermakov, Victoria Tolmacheva.

De 17-jarige Masja en officier Vladimir worden in 1811 hevig verliefd op elkaar. Haar ouders gaan echter niet akkoord met een huwelijk. Maar de geliefden besluiten in een nabij gelegen dorp in het geheim toch te trouwen. Echter, in de nacht waarin het huwelijk ingezegend wordt, scheidt een enorme sneeuwstorm hen op weg naar de kerk. Pas jaren later in 1816, na terugkomst van de troepen uit de strijd in West-Europa, blijkt wat er precies is voorgevallen in die dramatisch verlopen nacht.



Laat in die nacht arriveerde bij de kerk alsnog een koetsje. In het halfduister werd snel getrouwd. Maar bij de kus, bijgelicht door een kaars, bleek Masja getrouwd met een onbekende. Zij viel flauw en hij vluchtte. Vladimir was op weg naar de kerk in de sneeuwstorm de weg kwijtgeraakt. Hij kwam pas in de ochtend aan toen Masja en de getuigen alweer naar huis waren gekeerd. Hij schaamde zich zozeer dat hij zich aansloot bij het leger dat tegen Napoleon streed. Kort daarna overlijdt hij bij de slag om Borodino.



Masja is ontroostbaar en blijft alleen. Pas in 1816, als Napoleon verslagen is en de soldaten terugkeren, komt de jonge huzaar Boermin te wonen op het landgoed naast dat van Masja.



Ze raken verliefd, maar hij houdt afstand. Masja begrijpt dit niet. Als de passie onstuitbaar wordt, ontlokt zij hem de verklaring. Boermin kan niet met haar trouwen, want hij is al getrouwd. Op een avond in 1812, hij had enorme haast om naar zijn regiment te gaan, ontstak er een verschrikkelijke sneeuwstorm. Hij raakte de weg kwijt en zag uiteindelijk licht bij een kerk in een dorpje. Hij werd naar binnengehaald en de priester vroeg: "Kunnen we beginnen?" "Ja natuurlijk, vader" antwoorde hij zonder nadenken...

Een winters verhaal van Poesjkin vol romantiek, passie en actie, waarin het Hexagon Ensemble muziektheater maakt met acteurs en dansers die aan de voet van de Oeral wonen en werken.



Russisch Staats Academisch Drama Theater

Dit theater beschikt over een keur van acteurs en dansers die in verschillende stijlen en disciplines acte de présence geven: toneel met stukken van Molière tot Dostoevski, traditioneel en eigentijds muziektheater, klassieke en rock musicals. Het theater beschikt over een grote en kleine zaal en er werken meer dan 250 mensen. Mikhail Rabinovich is al jaren directeur en regisseert jaarlijks een groot aantal producties, waaronder die met het Hexagon Ensemble in 2015 en 2017.



Hexagon Ensemble

Wout van den Berg, fluit | Hans Wolters, hobo | Arno van Houtert, klarinet | Marieke Stordiau, fagot | Christiaan Boers, hoorn | Frank Peters, piano

Het Hexagon Ensemble is een sextet bestaande uit vijf houtblazers en piano. Het ensemble vierde in 2016 zijn 25-jarig bestaan. De programmering kenmerkt zich door veelzijdigheid waarbij muziektheaterproducties een belangrijke plaats innemen. Naast de optredens in Nederland, waaronder het Concertgebouw in Amsterdam, De Doelen in Rotterdam en TivoliVredenburg in Utrecht, maakt het ensemble tournees naar Duitsland, Engeland, Frankrijk, Italië, Rusland en de Verenigde Staten.

In 2015 en november 2017 was het Hexagon Ensemble 'ensemble in residence' tijdens het Ufa Arts Festival in Basjkortostan. In coproducties met het Russisch Staats Academisch Drama Theater in Ufa werd in december 2015 de productie De gele zon van Van Gogh op de planken gebracht. In 2017 werden twee muziektheaterproducties gerealiseerd: Beauty and the Beast, in een bewerking van de Basjkierse schrijver Sergey Aksakov met muziek van diverse Russische componisten en Sneeuwstorm van de grootste Russische schrijver Alexandr Poesjkin.



2018 Festival programma

Voor verdere informatie: www.basjkortostan-nl-festival-2018.nl

Donderdag 11 januari - Wijhe, Veessen, Heerde

Capellenborg | De Lange Slagen 29A, 8131 DP Wijhe

10.30-11.15 Scène uit *Sneeuwstorm* door het Russisch Staats Academisch Drama Theater.
Optreden Faizi Gaskarov Ensemble, Basjkierse folklore met dans en zang.

Gallerie Brasserie 1703 | Molenbelt 5, 8131 BG Wijhe

12.45-12.15 Welkom met lunch.

12.15-13.45 Rondetafelconferentie: 1813, bevrijding Nederland van Napoleon.
Moderator: Ton Strien. Sprekers: Jurn Buisman, Gerard Nanninga, Ramil Rakhimov, Gerrit Kouwenhoven.

Bij Hotel Restaurant IJsselzicht | IJsseldijk 40, 8194 LE Veessen

14.15-14.45 Welkom met koffie en gebak.

14.45-15.30 Onthulling monumenten van Alexander Taratynov aan de IJssel in het bijzijn van de heer Rustem Khamitov, hoofd van de Republiek Basjkortostan, burgemeesters, gedeputeerden, overige vertegenwoordigers instellingen en gasten.

De Heerd | Griftstraat 8, 8181 VZ Heerde

16.00-17.30 *Sneeuwstorm* door Russisch Staats Academisch Drama Theater / Hexagon Ensemble.
Optreden Faizi Gaskarov Ensemble, Basjkierse folklore met dans en zang.

17.30-18.30 'Meet and Greet' met drankjes en hapjes.
In de foyer zijn lokale producten uit Basjkortostan te zien en proeven.

Vrijdag 12 januari, Ede

Cultura | Molenstraat 45, 6711 AW Ede

19.30-20.00 Foyer: Inleiding met optreden Faizi Gaskarov Ensemble, Basjkierse folklore met dans en zang.

20.15-21.15 Theaterzaal: *Sneeuwstorm* door Russisch Staats Academisch Drama Theater / Hexagon Ensemble.

21.30-22.30 Foyer: Optreden Faizi Gaskarov Ensemble
In de foyer zijn lokale producten uit Basjkortostan te zien en proeven.

Zaterdag 13 januari, Muiden

Kazerne | Kazernestraat 10, 1398 AN Muiden

18.30-21.00 Nieuwjaarsreceptie. De Stadsraad Muiden, burgemeester en wethouders en Muidenaren toasten op het Nieuwe Jaar.

Grote Kerk | Kerkstraat 3, 1398 AJ Muiden

20.15-21.15 *Sneeuwstorm* door Russisch Staats Academisch Drama Theater / Hexagon Ensemble.

21.30-23.00 Informele nazit met wijnproeverij, winterse drankjes en optreden leden van het Faizi Gaskarov Ensemble, Basjkierse folklore met dans en zang.
In de zijbeuk: Tentoonstelling met schilderijen geïnspireerd op het verhaal van *Sneeuwstorm*, geschilderd door amateurschilders, leerlingen van Juliette Swillens.
Tevens is er een stand met Basjkierse producten.

Reserveringen plaatsbewijzen en verdere informatie:

Heerde: De Heerd, basjkieren@heerde.nl | www.dorpshuisheerde.nl

Muiden: Grote Kerk reserveren@proefkamermuziek.nl | www.proefkamermuziek.nl

Ede: Cultura Ede www.cultura-ede.nl

Speciale dank aan: Elena Kondoianidi, Venera Farganova, Tjabien Wissenraet. Uitvoerend producent: Albert Adams
Copyright en productie: Art connects People | www.artconnectspeople.com

Expositie schilderijen

Amateurschilders uit Muiden en omgeving hebben onder leiding van beeldend kunstenaar Juliette Swillens ruim 30 schilderijen gemaakt die geïnspireerd zijn op het verhaal *Sneeuwstorm* van Alexandr Poesjkin. De meeste scènes zijn op het doek vastgelegd. De werken worden in de Grote Kerk van Muiden tentoongesteld op zaterdag 13 januari vanaf 19.30 uur.



Rondetafelconferentie

1813, bevrijding Nederland van Napoleon

Voor wie meer wil weten over de gebeurtenissen rond 1813 in Nederland, de tocht van het 1e Regiment Basjkieren, de bouw van de schipbrug over de IJssel onder leiding van Generaal Von Benckendorff, is de bijeenkomst op 11 januari in Wijhe een aanrader.

Burgemeester Ton Strien van Olst-Wijhe leidt de discussie waaraan verschillende sprekers uit Basjkortostan en Nederland hun bijdragen verlenen. Entree (gratis), plaatsen reserveren via: aa@artconnectspeople.com



Stand met Basjkierse producten

Honing uit Basjkortostan is de beste van de wereld en wordt zelfs als betaalmiddel gebruikt. De kwaliteit van wilde honing is zo hoog dat er tot wel € 200 per kilo voor wordt betaald. Maar er zijn meer interessante producten uit dit gebied aan de voet van de Oeral. Bij de uitstalling worden de zintuigen zeker geprikkeld.



Partners

Republiek Basjkortostan

Russisch Staats Academisch Drama Theater | Ensemble Faizi Gaskarov | Basjkier Staats Philharmonische Zaal Khusain Akhmetov | Huis van de Volkerenvriendschap Basjkortostan | Staats Instituut voor Post Universitaire Educatie | Staats Instituut voor gespecialiseerde Therapie | Salavater College voor Onderwijs en Technologie | Ministerie van Cultuur

Nederland

Stichting Art connects People | Hexagon Ensemble | Wilhelmina E. Jansen Fonds | Prins Bernhard Cultuurfonds - Noord Holland | Museum Geelvinck | Capellenborg, Wijhe | Cultureel Centrum De Heerd | Grote Kerk, Muiden | Cultura Ede | Historische Vereniging Wijhe | Gemeenten Heerde, Olst-Wijhe, Gooise Meren | Provincie Gelderland | Alexander Taratynov



Barenbrug – последнее слово в селекции трав!